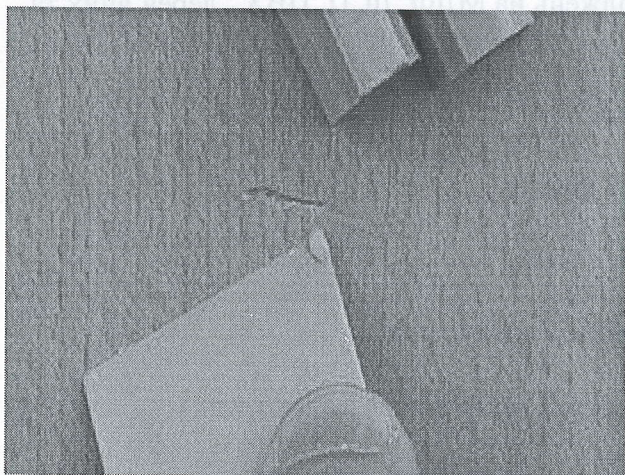
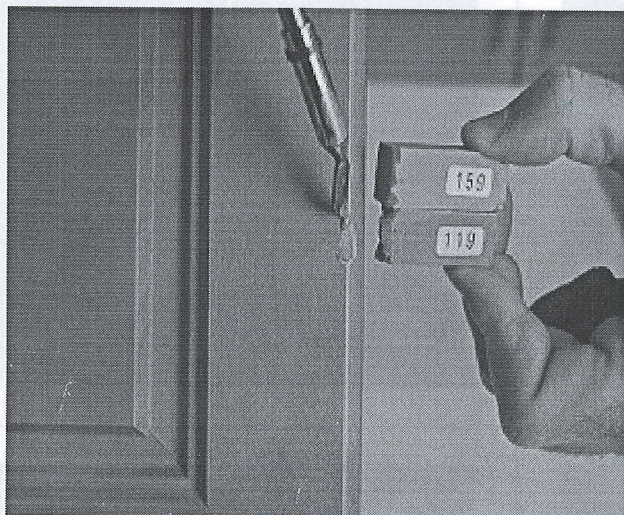




М'який віск

Використовується для ремонту подряпин, тріщин, дірок від цвяхів, вм'ятин, слідів удару і отворів. Також використовується на стиках дверних накладок. Для поверхонь, які не несуть експлуатаційних навантажень. Рекомендований для внутрішніх робіт.

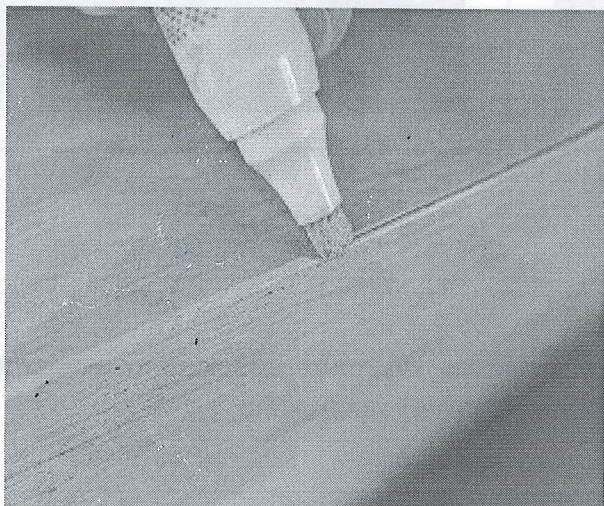
Використовується на поверхнях: дерево, шпон, МДФ, ДСП.



Твердий віск

Використовується для ремонту ушкоджень малих і середніх розмірів (сколи, вм'ятини, подряпини, сліди ударів і відбитих країв), для усунення отворів, відновлення кутів, для ремонту типу: потертості, подряпини на лакованій поверхні. Можливо використовувати в процесі виробництва замість шпаклівки для заповнення невеликих тріщин, отворів на деревині. Не просідає, зберігає колір, швидко наноситься. При фінішній обробці, коли деталь під лаком, можна використовувати для маскування дефектів. Підходить для поверхонь, що несуть експлуатаційні навантаження (фасади, кришки столів, сходи, вікна, двері та ні.). Рекомендований для внутрішніх та зовнішніх робіт.

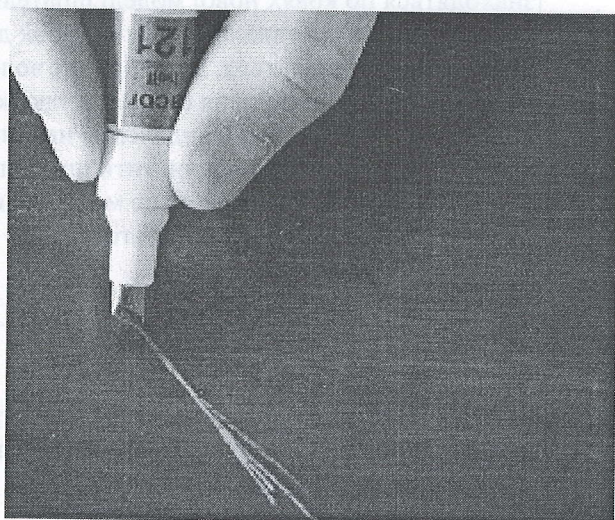
Використовується на поверхнях: дерево, шпон, МДФ, ДСП.



Олівці на акриловій основі

Використовується для покривного, швидкого зафарбовування кутів, країв, пазів, виконаних фрезою заглиблень і маленьких загострених ушкоджень, подряпин, сколів на поверхнях ДСП, ДВП, МДФ.

Фарба з лаком на акриловій основі. Швидко висихає. Висока покривна здатність. Добре взаємодіє з багатьма поверхнями, покритими лаком, а також з синтетичним чи металічним покриттям.

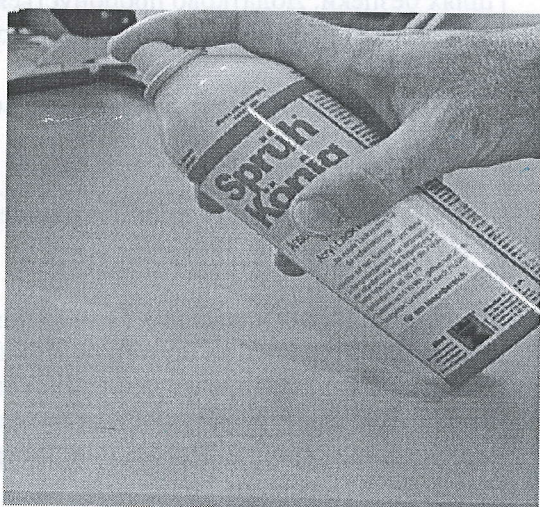


Кольоровий фломастер

Для прозорого (глазурованого) зафарбовування незначних дефектів, для ретушування потертостей. Для підготовки і ретушування кольору в процесі відновлення поверхні.

Швидко висихає, стійкий до стирання та природніх чинників. На спиртовій основі. Є можливість дозправки спиртовою фарбою Ko 220.

Рекомендований для застосування всередині приміщень.

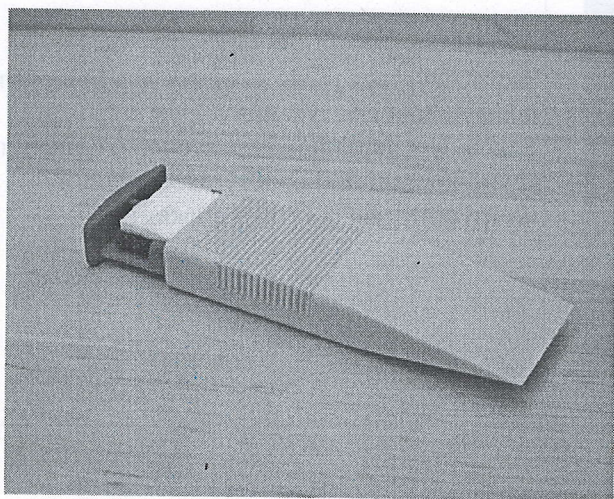


Лак реставраційний

Використовується для усунення потертостей на полакованих поверхнях, для відновлення ступеня блиску, для захисту та маскуванню місця на поверхні, що відновлювалося. Прозорий, на базі NC. Шість ступенів блиску – від глибокого матового до супер глянцевого.

Балон 400 мл знаходиться під постійним тиском, що забезпечує економний розхід лаку. Запатентована система розпилення гарантує повне використання вмісту балона. Лак лягає тонкою плівкою, не залишаючи ореолів на поверхні. Рекомендовано для внутрішніх робіт.

Допоміжні засоби

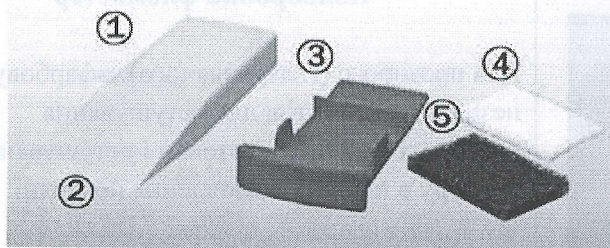


Шпатель Ko 161 500

Шпатель використовується для нанесення воску в пошкодження і для усунення залишків та вирівнювання поверхні. Необхідний інструмент для роботи з восками.

Інноваційне запатентоване рішення для обробки наповнювачів. Пластик високоякісний, при роботі не пошкоджує поверхні, не стирається, не залишає слідів. Центральна частина шпателя служить для нанесення і видалення надлишків м'якого воску, крейди для подряпин, восків твердих. Ребриста частина шпателя призначена для видалення з поверхні надлишків всіх видів воску, а також для вирівнювання поверхні. Поверхня шпателя з загостреними зубцями призначена для роботи по площинах, із закругленими зубцями - для роботи по краях, кантах виробів.

При обробці внутрішніх круглих кутів використовуються закруглені зубці, які



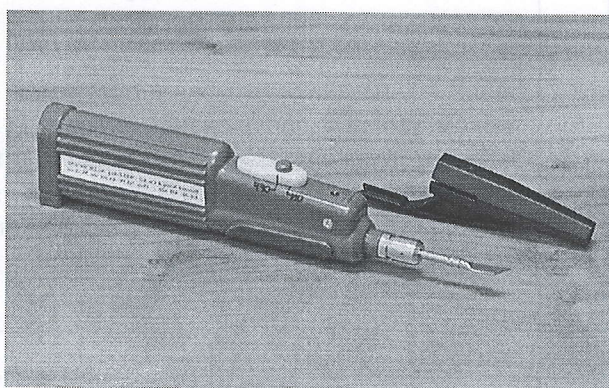
знаходяться по краях нової моделі шпателя. Усередині шпателя знаходяться: скребок для чищення зубців шпателя, двостороннє волокно, для вирівнювання ступеня блиску, а також сіре волокно для остаточного видалення надлишків воску. Не рекомендується чистити шпатель гострими предметами, так як це може пошкодити пластик, з якого зроблений шпатель.



Газовий паяльник

Призначений для плавлення і нанесення твердих восків на поверхні. Для розплавлення, надання форми і змішування восків. Температура регулюється ступінчасто. Газ всередині паяльника знаходиться в металевій капсулі в цілях безпеки. Додатково пропонується насадка-лопатка для роботи на вертикальних поверхнях.

Необхідний інструмент для роботи з восками.



Паяльник для плавлення воску

Призначений для плавлення і нанесення твердих восків на натуральні та штучні поверхні. Для розплавлення, надання форми і змішування восків. Температура регулюється натисканням і відпусканням кнопки. Необхідний інструмент для роботи з восками.



Губка для полірування і шліфування

Застосовується після ремонту для полірування, шліфування і матування відреставрованих місць. Також для вирівнювання ступеню блиску та для усунення залишків воску. Необхідний інструмент для роботи з восками.